

info@ccms.be

robert@ccms.be

michel@ccms.be geert@ccms.be

Het Bestuur

Voorzitter	Dominique Haesevoets
Secretaris	Robert De Vroe
Cultureel afgevaardigde	Michel Gielens
Erevoorzitter	Geert Conard

Redactie CCMS-Xplorer

Hoofdredacteur & V.U.	Dominique Haesevoets
Eindredacteur	Michel Gielens
Lay-out	Dominique Haesevoets
Drukwerk	Dominique Haesevoets
Redactie	Dominique Haesevoets, Michel Gielens

De redactie is bereikbaar via 013/32.88.08 of via E-mail op $\underline{redactie@ccms.be}$ Deadlines CCMS-Xplorer: de 1^{ste} zondag in de maand van verschijnen.

<u>CCMS, Waterstraat 38, 3290 Schaffen</u> Zondag voormiddag van 10:00 tot 12:30 volgens CCMS-kalender Homepage: <u>www.ccms.be</u> Algemeen e-mail adres: <u>info@ccms.be</u> Bankrekening CCMS: Fortis 001-297.43.62-30

Het CCMS-lidmaatschap kost \in 15 per kalenderjaar. Word je pas lid na 1 augustus dan betaal je nog \in 7,50. Je ontvangt alle CCMS-Xplorer nummers van die periode. Andere leden van hetzelfde gezin betalen slechts \in 10, maar dan ontvangt men wel slechts 1 clubblad.

Woord van de voorzitter

Hallo Computervrienden,

Deze maand was zeer snel voorbij. Niet moeilijk, want het is ook de allerkortste maand van 't jaar. Dit geeft meteen goed, maar ook slecht nieuws natuurlijk.

Het slechte nieuws is dat er alweer 1/6 van het jaar voorbij zijn. De tijd gaat snel. Wanneer er slecht nieuws is, is er meestal ook goed nieuws. Het goede nieuws is dat het weer stilletjes aan het beteren is, we de koude winter stilletjes aan achter ons aan het laten zijn en dat de dagen merkbaar langer zijn. Nu ja langer, elke dag telt nog steeds 24 uur, met een paar uitzonderingen van 23 en 25 uur. (voor wie niet helemaal mee is: de zomer en wintertijd overgangen).

Voor wie er nog niet bij was tijdens de cursus Gimp, kan ik zeggen dat je wel degelijk wat mist. Zelf zijn er voor mij al enkele wondere dingen tevoorschijn gekomen.

Meer weten? Altijd welkom tijdens onze bijeenkomsten. Ook voor andere vragen, problemen of wat dan ook. Weet dat we ook nog steeds (zeg maar gerust meer en meer) alles wat te maken heeft met open source (en dat is dan niet alleen Linux, want er is een hele boel andere gratis toegankelijke software) graag blijven steunen en promoten (neen, we hebben geen aandelen)

Rest me jullie alleen nog veel leesgenot te wensen en tot binnenkort.

Dominique

Verantwoordelijke uitgever: Dominique Haesevoets redactie@ccms.be. CCMS-Xplorer bevat links naar websites die de redactie interessant vond. Deze zijn zuiver informatief en de uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de sites of het gebruik ervan. Geen enkele tekst van CCMS-Xplorer, geheel of zelfs gedeeltelijk, mag overgenomen worden zonder schriftelijke toestemming van de verantwoordelijke uitgever. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties.

CCMS-Xplorer is een uitgave van CCMS, Computer Club Masano Schaffen.

Open Bronnen GIMP deel 2

Kleuren



We kunnen ook een andere kleur dan zwart kiezen om mee te tekenen.

In de toolbox kun je een voor- en een achtergrondkleur kiezen. De voorgrondkleur gebruik je om met het potlood of het penseel te tekenen, de achtergrondkleur om mee te gommen (behalve bij transparante afbeeldingen). De witte dubbele pijl dient om de voor- en achtergrondkleur te wisselen.

Een kleur kan je kiezen door in de toolbox op de voor- of achtergrondkleur te klikken. Er wordt dan een dialoogvenster geopend waar je de kleur selecteert.



Kies een kleur door in de verticale regenboogbalk te klikken of door een kleurovergang te kiezen in het grote vierkant of werk met de schuifbalkjes of geef rechtstreeks de waarde van de kleur in.

Er bestaan nog andere manieren om een kleur te kiezen. Klik op één van de tabs om ze te zien:

🗻 🤌 🎽



Als je een kleur gekozen hebt, kun je er mee tekenen.

Soms gebeurt het wel eens dat je een kleur selecteert, maar dat je er niet mee kleurt. Dit kan omdat je niet de voorgrondkleur, maar de achtergrondkleur gekozen hebt. Of misschien werk je op een zwart-wit afbeelding?

CCMS-Xplorer

Tool opties

🐱 Tool Options 🎱 💶 🗙		
Paintbrush 🔳 🕱		
Opacity: 100.0		
Mode: Normal		
Brush: OCircle (11)		
▶ Pressure sensitivity		
🗆 Fade out		
🗆 Incremental		
Use color from gradient		

Elke tool, zoals potlood, penseel, gom, ... heeft een aantal opties of instellingen. Deze verschijnen standaard onder de toolbox of in een apart venstertje door te dubbelklikken op de tool.

In het voorbeeld links zie je de opties voor het penseel. Je kunt onder andere de dikte van het penseel selecteren.

Bij "Opacity" kun je de ondoorzichtigheid van een kleur instellen. Als je met geel tekent, betekent een opacity van 100% dat je een volle gele lijn tekent. En opacity van 50% betekent dat de gele lijn half doorzichtig zal zijn zodat je nog half de achtergrond e<u>r door kunt zien</u>.

In het voorbeeld rechts kun je rode, groene en blauwe lijnen zien die elkaar overlappen met een opacity van 50%.

Met "Fade out" kun je instellen dat de lijnen langzaam vervagen. Dit betekent dat de opacity van een lijn steeds lager wordt. De zon hier rechtsonder is zo'n voorbeeld.

In GIMP is het ook mogelijk om de instellingen van een tool te bewaren en later terug op te roepen. Gebruik daarvoor de icoontjes linksonder in het dialoogvenster.







Selecteren

Er bestaan verschillende manieren om een gebied in onze afbeelding te selecteren. Men kan rechthoekige, ovale of losse hand gebieden selecteren, aangrenzende gebieden qua kleur, alle gebieden met dezelfde kleur of gebieden die een bepaalde vorm hebben.

4

CCMS-Xplorer



Met de "Select rectangular regions" tool maken we rechthoekige of vierkante selecties.

Met de "Select elliptical regions" tool maken we ovale of ronde selecties.

Met de "Select hand-drawn regions" tool maken we selecties met de losse hand.

Met de "Select contiguous regions" tool selecteren we aangrenzende gebieden met dezelfde kleur.

Met de "Select regions by color" tool selecteren we alle gebieden die dezelfde kleur hebben.

Met de "Select shapes from image" tool selecteren we gebieden door een vorm te volgen in de afbeelding.

Kies de "rectangular regions" tool om een selectie te maken in een afbeelding en sleep met de muis over de afbeelding. De stippellijn is de rechthoekige selectie.

Wil je een vierkante selectie, begin dan te slepen en druk dan de shift-toets in tijdens het slepen.

Probeer de "elliptical regions" tool eens om ovale selecties te maken. Als je de shift-toets indrukt tijdens het slepen, dan heb je een ronde selectie.

Als je een nieuwe selectie maakt, zal de bestaande selectie verdwijnen. De oude wordt vervangen door de nieuwe. Soms wil je de bestaande selectie uitbreiden met een andere. Dit kun je bekomen door het gedrag van de selectie te veranderen in het dialoogvenstertje van de tool.

🐱 Tool Options 🎱 🔔	
Rect Select	a 🗙
Mode: 📕 🖬 🖬 🖬	
Antiroja 🔁 g 👷 👷	
🗆 Feataer ដូរខ្លួន ខ្លួ	
Free select	-
VVidth: 20 🔺	
Height: 16 📫 p	× – 💌
	\$

Voor deze functies bestaan ook sneltoetsen:

- shift = add
- control = subtract
- shift+control = intersect

Er bestaan 4 manieren: - replace (vervangen)

- add (toevoegen)
- subtract (aftrekken)
- Subilaci (doorspodo)
- intersect (doorsnede)
 Het standaard gedrag is vervangen.

In de afbeelding hieronder zie je van links naar rechts een voorbeeld van add, subtract en intersect.





CCMS-Xplorer

<u>Opvullen</u>



Met de Bucket Fill (verfpot) tool kun je oppervlakken opvullen met een kleur. Je hebt 2 mogelijkheden:

- Je vult een selectie op. Alles binnen het vlak krijgt dan dezelfde kleur.
- Je vervangt een oppervlak met één kleur door een andere kleur.

De manier waarop de verfpot zich gedraagt, kun je opgeven in het selectievenstertje bij "Affected Area". Het is ook mogelijk om de opacity van het opvullen in te stellen.



Opvullen van een kleurprent...





Michel Gielens *



www.tomcartoon.be



Januari 11-01 Free & Open meeting 25-01 Cursus GIMP

Februari 08-02 Free & Open meeting 22-02 Cursus GIMP

Maart 08-03 Free & Open meeting 22-03 Cursus GIMP

April 05-04 Free & Open meeting 26-04 Uitleg over NETWERKEN

Mei 10-05 Free & Open meeting 24-05 Uitleg over SKYPE

Juni 14-06 Free & Open meeting 28-06 BBQ-MASANO

<u>Free & Open meetings</u>: Gaan gepaard met een DEMO of SPREKER, volg deze kalender of op onze website.

<u>Juli</u>

12-07 Gewone clubmeeting 19-07 Gewone clubmeeting

<u>Augustus</u> 09-08 Gewone clubmeeting 23-08 Gewone clubmeeting

September 13-09 Free & Open meeting

27-09 Gewone clubmeeting

<u>Oktober</u>

11-10 Free & Open meeting 25-10 Gewone clubmeeting

<u>November</u>

08-11 Free & Open meeting 22-11 Gewone clubmeeting

<u>December</u>

13-12 **Free & Open meeting** 27-12 Gewone clubmeeting

Deze kalender kan wekelijks aangepast worden

Hij staat op onze website http://www.ccms.be En natuurlijk in ons maandblad CCMS Xplorer

E-mail bestuur: info@ccms.be



Vanaf 2008 is dit tijdschrift samengesteld in:

Zondag 22 maart Cursus GIMP

Deze uitgave is mede mogelijk dankzij onderstaande sponsors:

